



Alla FOCUS
Emmanuel Carrère
presenta
il nuovo libro
«Kolchoz»

Uno dei più importanti scrittori europei contemporanei incontra il pubblico napoletano. Oggi alle 19 alla Fondazione Fogg dei Quartieri Spagnoli Emmanuel Carrère presenterà il suo nuovo libro «Kolchok» (Adelphi), in dialogo con Francesco Raiola. Seguirà il firmacopie dei libri.

L'evento, a cura di Feltrinelli Librerie in collaborazione con la Fondazione Foqus, offrirà l'occasione di approfondire l'opera di un autore che ha saputo ridefinire i confini tra narrativa, reportage, autobiografia e indagine storica, conquistando lettori in tutto il mondo con libri diventati punti



di riferimento della letteratura contemporanea. Ingresso libero fino a esaurimento posti. In «Kolchoz», Carrère torna a esplorare la complessità del Novecento e delle sue eredità, intrecciando storia personale e storia collettiva in un racconto che attraversa generazioni, ideologie e geografie.

Il concerto

Il cantautore pavese domani allo stadio simbolo della città: un luogo che è sentimento con la gente che ti guarda negli occhi e ti fa sentire a casa e il mare che sembra cantare

«Sarà il mio primo concerto a Napoli, un luogo che non è solo una città, ma un sentimento. È quella bellezza che ti entra dentro, quei vicoli pieni di vita, il mare che sembra cantare, la gente che ti guarda negli occhi e ti fa sentire a casa. Poter portare qui la mia musica è un sogno che si avvera»
Nelle parole di Max Pezzali c'è già il senso dell'appuntamento di domani sera allo stadio Diego Armando Maradona, sold out da tempo. Un debutto atteso a Fuorigrotta per l'artista pavese che, dopo avere riempito gli stadi italiani trasformando ogni concerto in un grande rito collettivo, arriva per la prima volta all'ombra del Vesuvio.

«Max Forever - Gli anni d'oro» non è soltanto uno spettacolo musicale, è una macchina del tempo costruita per riportare il pubblico dentro l'immaginario degli anni Novanta, un decennio che Pezzali ha ben raccontato e che oggi continua a vivere ben oltre la nostalgia.

«Tra tutte le tournée che abbiamo progettato in questi anni, questa è forse quella che più celebra un periodo preciso: gli anni Novanta», ha spiegato l'artista. Un'affermazione che trova conferma in una scaletta concepita come un racconto per capitoli. L'apertura, significativamente intitolata «FestivalMax», richiamerà i grandi appuntamenti televisivi estivi di quegli anni.

Un cameo di Amadeus introdurrà una sequenza che accenderà subito il Maradona con «Tieni il tempo», «Bella vera» e «La lunga estate caldissima», mentre i celebri pupazzi del mondo di Max accompagneranno «Sei un mito», «Viaggio al centro del mondo» e «La regola dell'amico», in un gioco continuo tra memoria e spettacolo.

Ma la forza di Max non ri-



Pezzali: al Maradona la mia «prima volta»

siede solo nella capacità di evocare il passato. Le sue canzoni hanno attraversato più di tre decenni perché hanno saputo raccontare l'ordinario senza trasformarlo in banalità. Nelle storie di motorini, bar di provincia, amicizie, amori adolescenziali e piccole sconfitte quotidiane si è riconosciuto un Paese intero. In brani come «Hanno ucciso l'Uomo Ragno», «Gli anni», «Come mai», «Nessun rimpianto», si sono ritrovate generazioni diverse. La prova più evidente è nel pubblico

che oggi affolla gli stadi. Non ci sono sol i quarantenni e i cinquantenni cresciuti con le audiocassette e i primi cd. Ci sono figli che hanno imparato quei testi dai genitori, ragazzi che non hanno vissuto gli anni Novanta ma li conoscono attraverso un immaginario diventato un po' di tutti.

«Per chi scrive canzoni – dice Max – non esiste gioia più grande. Sono come figli nati in cantina da qualche accordo su una tastiera e da qualche parola su un quaderno, e crescono fino a diventare colon-

na sonora della vita di tante persone che poi vengono ai concerti a cantarle insieme a me. È una sensazione inspiegabile».

Ci sarà spazio infine anche per uno dei momenti più emozionanti dello show: il dialogo virtuale tra il Max del 1995 e quello di oggi, una riflessione sul tempo che passa e sulla sorprendente longevità di canzoni nate per raccontare il presente e diventate memoria condivisa.

Carmine Aymone

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Mattatore
Max Pezzali
on stage
nella foto
di Filippo
Alfero

Villa Pignatelli



Maggio della Musica, omaggio a D'Agnese

Non sarà solo un concerto. Quello in programma stasera alle 20 a Villa Pignatelli sarà un omaggio a una figura che per decenni ha raccontato la musica con competenza, passione e rigore. L'ultimo appuntamento primaverile del Maggio della Musica è dedicato infatti ad Alfredo D'Agnese, storico critico, docente universitario e firma autorevole del giornalismo culturale italiano, scomparso nei giorni scorsi. La serata segnerà anche la nascita del Premio Alfredo D'Agnese, destinato ai giovani critici musicali. L'iniziativa sarà sostenuta dall'incasso del concerto promosso dall'associazione Maggio della Musica, presieduta da Luigia Baratti con la direzione artistica di Stefano Valanzuolo. A dare voce alla serata saranno due protagonisti del jazz italiano contemporaneo: la pianista Sade Farida Mangiaracina e il trombettista e flicornista Luca Aquino. Uniti da un consolidato rapporto artistico, i due musicisti proporranno un percorso attorno alle composizioni di «Prayers», progetto della pianista siciliana prodotto da Paolo Fresu. (c. av.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA



IL CUORE NON SBAGLIA MAI

Ricerca • Impegno • Salute

Dona il tuo 5x1000
alla HCF Fondazione ANMCO
per il Tuo cuore ETS

Non ti costa nulla
e fa del bene a tanti cuori,
grandi e piccoli.





Firma nel riquadro
"Sostegno degli Enti del Terzo Settore"
e indica il nostro
CODICE FISCALE
94070130482

L'ESPERTO RISPONDE

Chiedi all'esperto,
esprimi i tuoi dubbi,
ricevi risposte
chiare e affidabili.



Un servizio di pubblica utilità della
HCF Fondazione ANMCO per il Tuo cuore ETS
per essere più vicini a te e alla tua salute.



Fai la tua domanda
in modo semplice
e gratuito



Le tue domande
non sono mai anonime



I nostri cardiologi esperti
ti risponderanno



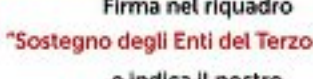
Informazioni affidabili
per prenderti cura
del tuo cuore

COME FUNZIONA

- 1 Vai alla sezione
"L'ESPERTO RISPONDE"
24-48h dalla Fondazione
- 2 Compila il form
"FAI UNA DOMANDA"
- 3 I nostri esperti ti risponderanno
nel più breve tempo possibile

FAI UNA DOMANDA

I nostri esperti
sono qui
per te



VAI SUBITO SU **www.periltuocuore.it**

L'ESPERTO RISPONDE - CHIEDI ALL'ESPERTO - FAI UNA DOMANDA

HCF Fondazione ANMCO per il Tuo cuore ETS
Ricerca, prevenzione, cura:
insieme per il tuo cuore.

SOSTIENI LA NOSTRA MISSIONE.
DONA IL TUO 5x1000 ALLA HCF FONDAZIONE ANMCO PER IL TUO CUORE.
CODICE FISCALE 94070130482