

Weekend *Eventi*

Positano, libri in piazza con “Mare, sole e cultura”

di **GIANNI VALENTINO**

Il 24 giugno Claudio Cerasa e Oreste Lo Pomo interverranno per discutere de "L'antidoto", nello zig zag tra pulsioni rancorose, mass media e intelligenza artificiale. Il 30 invece sarà il giornalista Antonio Polito a discutere del suo ultimo libro "La costituzione non è di sinistra" (Silvio Berlusconi Editore). Il 6 luglio Daria Bignardi presenterà "Nostra solitudine" e il 9 Gennaio Sangiuliano e Tommaso Cerno parleranno dei "Segreti internazionali". La collaborazione con Travelmar assicura il trasporto via mare da e per Salerno alle 17.10 e alle 23. Info 366 6421650.

CATERINA BATTILOCCCHIO

La guardiana

Un romanzo di
fantascienza
che parla di
amore e di
guerra

Stasera alle 18
Caterina
Battilocchio
presenta il suo
romanzo "La
Guardiana"
(Garzanti).
L'appuntamento
è alla Ubik,
Palazzo Venezia,
in via Benedetto
Croce. Con
l'autrice dialoga
la scrittrice e
storica dell'arte
Isabella Pedicini.
Lecture di brani a
cura di Gigliola
De Feo.

di Pierpaolo Farina con
Luciana Castellina. Si
chiude con una riflessione
sul Mediterraneo a più
voci, alla quale con
Castellina partecipano
Arturo Scotto, Iain
Chambers e Franco
Giordano. Tra gli spunti di
discussione la
presentazione del libro
"L'Età del Caos Globale" di
Nicola Manca. Alle 12.30
lancio di un'iniziativa di
solidarietà per i bambini di
Gaza. Chiude la tre giorni, alle 15 di sabato,
"Vogliamo la Luna! L'impegno dei giovani per
una società diversa": dialogo tra Luciana
Castellina e le nuove generazioni.

***A Palazzo Venezia,
nell'anniversario
della morte del
segretario Pci, da oggi
a sabato il programma
di "Infinitimondi"***

di **PAOLO POPOLI**

▲ Musicisti
I Chaos String
Quartet,
live stasera
a Villa Pignatelli

“Sangue Viennese” ha fatto il giro d’Europa.
«Abbiamo portato questi brani in tournée, ma eseguirli in luoghi diversi conferisce ogni volta un nuovo significato. Portare questo repertorio qui, crea un dialogo tra noi, Vienna e Napoli, una città che continua a ispirare interpreti, compositori e ascoltatori di tutto il mondo, e

Il concerto ripercorre l'evoluzione del Quartetto da Haydn a Schubert, a Korngold.
«Tre compositori che incarnano diverse sfaccettature della cultura viennese. Il concerto sarà un viaggio attraverso oltre 150 anni di storia musicale. Haydn è inventiva, chiarezza e arguzia. Schubert apporta un lirismo giovanile e uno straordinario talento per la melodia, coniugando l'equilibrio classico con una crescente sensibilità romantica. Korngold espande il Quartetto in un universo sonoro riccamente espressivo, pieno di colore, intensità emotiva e ampiezza quasi orchestrale».

di **MARIELLA PARMENDOLA**

collaborazione di “L’Ultima Generazione di Enrico Berlinguer” e dell’associazione “Qualcosa di Sinistra”, si tiene in occasione dell’anniversario, da oggi a sabato a Palazzo Venezia. Due i filoni tematici del confronto: il pensiero femminile e femminista come forza che fa la differenza, e il Mediterraneo come radice comune di futuro tra pace, libertà dei popoli e Palestina. Per Gianfranco Nappi, direttore di InfinitiMondi, la scelta dei temi è legata all’attualità. «La rivoluzione femminile è