



spettacoli

AL MAGGIO DELLA MUSICA “MOZART vs ROSSINI” CON IL DUO SOLLINI – BARBATANO E LA VOCE DI PINO STRABIOLI

Giovedì 28 maggio in Villa Pignatelli alle ore 20 il testo di Stefano Valanzuolo che racconta un improbabile scambio di persona tra Mozart e Rossini

27 Maggio 2026



Il sesto appuntamento del Maggio della Musica, Associazione presieduta da Luigia Baratti, direzione artistica di Stefano Valanzuolo, propone giovedì 28 maggio in Villa Pignatelli alle ore 20, un concerto-spettacolo che, accanto a due pianisti importanti come Marco Sollini e Salvatore Barbatano, vedrà come voce narrante e interprete di un testo scritto dallo stesso Valanzuolo Pino Strabioli, regista teatrale, attore, autore e soprattutto conduttore molto noto al grande pubblico.

Le musiche dello spettacolo sono di Mozart e Rossini, trascrizioni d'opera (da "Le nozze di Figaro" a "Il barbiere di Siviglia") e originali cameristici.

Mozart vs Rossini La musica che visse due volte è il titolo completo di questo progetto: è un racconto con musica che gioca su un improbabile scambio di identità tra Mozart e Rossini, favorito da una strana coincidenza di date. *Mozart vs Rossini*, in questa forma, debutta a Napoli per poi venire ripreso in luglio, a Roma, per la stagione estiva del Teatro di Tor Bella Monaca.

«E se Mozart non fosse morto veramente in quel freddo dicembre del 1791? E se Rossini si fosse cinicamente servito di un ghost writer per bruciare le tappe e diventare, poco più che adolescente, celebre e ricco? E se la storia della Musica, insomma, non fosse uguale a come ce l'hanno sempre presentata?». Questa è la provocazione lanciata dall'autore del testo, che rielabora una diffusa leggenda musicale (già trattata argutamente da Lorenzo Arruga nell'opera "Un segreto d'importanza"), priva di qualsiasi fondamento storico eppure intrigante e spiritosa. Il destino fa nascere Gioachino Rossini appena ottantasei giorni dopo la morte di Mozart, il 29 febbraio del 1792: da qui la voglia di confondere, ovviamente per gioco, le vicende artistiche e umane dei due.

«La storia che sarà raccontata in Villa Pignatelli – dichiara nelle note Valanzuolo – è una specie di giallo, senza assassini e senza colpevoli, costruita attraverso parole e note, condita da allusioni leggere. Un racconto improbabile e buffo, da non prendere sul serio».

Marco Sollini – Salvatore Barbatano

Il Duo nasce nel 2004 ponendo a frutto l'esperienza dei suoi due componenti, maturata in ambito solistico e cameristico, e imponendosi in breve alla ribalta internazionale. La stampa russa ha scritto di loro: "Sono le venti dita d'oro d'Italia".

Sollini e Barbatano affrontano sia pagine del repertorio per pianoforte a quattro mani sia opere per due pianoforti, oltre a esibirsi da solisti al fianco dell'orchestra. Il duo ha suonato in prestigiose sale internazionali, ma anche in Italia per importanti stagioni concertistiche. Ha effettuato varie registrazioni per la Radio Vaticana e RAI Radio3, fondendo la propria esperienza musicale anche nella conduzione del festival "Armonie della sera", di cui Sollini è ideatore e direttore artistico e Barbatano è coordinatore. Nel 2015 il premio Oscar Luis Bacalov ha scritto e dedicato al duo il brano "Tanghitud 4".

Pino Strabioli

È un conduttore televisivo, attore e regista teatrale italiano conosciuto soprattutto grazie a programmi come **Insonnia** e **StraMorgan**. Nasce nel 1963 a Porto San Giorgio, in provincia di Fermo, ma cresce a Orvieto, in Umbria. Terminati gli studi, inizia a dedicarsi al teatro aparendo in alcuni spettacoli di cabaret per poi debuttare come attore in una rappresentazione di *L'uomo, la bestia e la virtù* al Teatro Piccolo Eliseo di Roma. Nel 1992 esordisce in televisione grazie al programma **T'amo TV** di Telemontecarlo e l'anno seguente è co-conduttore della famosa trasmissione Unomattina, alla quale lavora fino al 1998. In parallelo alla carriera televisiva, Strabioli porta avanti quella teatrale, distinguendosi come attore e come regista. Negli anni 2000 è nel cast fisso del talk show di Rai 3 *Cominciamo*

Bene. Nel 2010 lavora al rotocalco di Michele Mirabella *Apprescindere*, mentre nel 2015 conduce insieme a Paolo Poli il talk show *E lasciatemi divertire*. A partire dal 2020, Strabioli è molto attivo in televisione. Tra i suoi progetti più recenti ricordiamo il documentario *A modo mio – Patty Pravo*, del quale è anche autore.

Prossimo appuntamento

Domenica 31 maggio, Villa Pignatelli, ore 11.00

MAESTRO SARÀ LEI! – I TORMENTI DEL GIOVANE GERSHWIN

Fiorenzo Pascalucci, pianoforte

Enzo Salomone, voce narrante

Musiche di Debussy, Ravel, Gershwin, Stravinskij

INFO

Museo Diego Aragona Pignatelli Cortés

Riviera di Chiaia, 200 – 80121 Napoli

pal-na@cultura.gov.it | +39 081 7612356 museicampania.cultura.gov.it

Associazione Maggio della Musica

Via Filippo Palizzi, 95 – 80127 Napoli

maggiodellamusica@libero.it | +39 0815561369, +39 3929160934, +39 3929161691 www.maggiodellamusica.it