

NAPOLITODAY

EVENTI / **CONCERTI**

Maggio della Musica, CineMusica in Villa Pignatelli con Kevin Spagnolo e Simone Rugani



DOVE [Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes](#)

Riviera di Chiaia, 200

QUANDO Dal 17/05/2026 al 17/05/2026 Ore 11

PREZZO Prezzo non disponibile

ALTRE INFORMAZIONI Sito web maggiodellamusica.it



Redazione

12 maggio 2026 19:30

A trent'anni, **Kevin Spagnolo** è già un punto di riferimento mondiale per il clarinetto, strumento con il quale ha conseguito, più giovane vincitore di sempre, il Primo premio al prestigioso **Concorso Internazionale di Musica di Ginevra** nel 2018.

Insieme con il pianista **Simone Rugani**, partner giovane ma di consolidata esperienza, Spagnolo sarà ospite **domenica 17 maggio alle ore 11** in **Villa Pignatelli** del quarto concerto della stagione 2026 dell'Associazione **Maggio della Musica**, diretta da Stefano Valanzuolo. Il progetto, intitolato "**CineMusica**", non è dedicato al mondo della colonna sonora, ma mette insieme lavori cameristici classici scritti da compositori noti e amati anche (o soprattutto, qualche volta) per il loro impegno proficuo in ambito cinematografico.

La collaborazione artistica tra Spagnolo e Rugani nasce dall'intento di esplorare il repertorio per clarinetto e pianoforte, partendo dai classici e includendo spesso opere poco conosciute. A Napoli, il duo suonerà la *Sonata in Re per clarinetto e pianoforte* di **Nino Rota**, la *Sonata per clarinetto e pianoforte, op. 128* di **Mario Castelnuovo-Tedesco**, la *Sonatina per clarinetto e pianoforte* di **Joseph Horowitz**, *Time Pieces per clarinetto e pianoforte, op. 43* di **Robert Muczynski** e la *Sonata per clarinetto e pianoforte* di **Leonard Bernstein**.

Tra i cinque autori citati, Rota è forse il più noto creatore di colonne sonore, tenuto conto del suo legame con Fellini soprattutto. Tuttavia, ha lasciato un catalogo imponente di musica "classica", caratterizzata da grande spontaneità e inventiva melodica. Il suo stile è eclettico, con accenni di neoclassicismo, folklore e tracce tardo-romantiche. Bernstein, da parte sua, deve fama immortale a quel capolavoro intitolato "West Side Story", nato per il teatro e passato trionfalmente al cinema. E Castelnuovo-Tedesco, dopo un rigoroso apprendistato classico in Italia, sarebbe diventato una star del soundtrack a Hollywood, dopo il trasferimento in USA per sfuggire alle leggi razziali.

«Il mio scopo – dice Spagnolo - è riscoprire la musica classica correndo dei rischi, spingendo i limiti del mio strumento, studiando attentamente le intenzioni di ogni compositore per comprenderlo a fondo. Allo stesso tempo, cerco di rimanere istintivo e spontaneo. La musica ha la capacità di toccare le nostre emozioni profondamente oggi come duecento anni fa... ci aiuta a dimenticare ciò che è doloroso e ci offre l'opportunità di diventare persone migliori».

INFO

Museo Diego Aragona Pignatelli Cortés

Riviera di Chiaia, 200 - 80121 Napoli

drm-cam.pignatelli@cultura.gov.it | +39 081 7612356 museicampania.cultura.gov.it

Associazione Maggio della Musica

Via Filippo Palizzi, 95 - 80127 Napoli

maggiodellamusica@libero.it | +39 0815561369, +39 3929160934, +39 3929161691
www.maggiodellamusica.it

--

Maggio della Musica, CineMusica in Villa Pignatelli con Kevin Spagnolo e Simone Rugani

<https://www.napolitoday.it/eventi/kevin-spagnolo-simone-rugani-villa-pignatelli-17-maggio-2026.html>

© NapoliToday