Napoli *Giorno & Notte*

8:00 — 24:00

Scampia

Via Galimberti (torre 2)
Dalle 17

Bruno Leone tre giorni dedicati alle "guarattelle"

«Abbiamo scelto Scampia per realizzare la rassegna "Pulcinella burattino del mondo" perché è un luogo magico, ed invitiamo napoletani e visitatori a scoprire con noi la bella periferia di questa città abitata da gente generosa e accogliente», dice Bruno Leone presentando la sua tre giorni dedicata alle "guarattelle". Padrone di casa e maestro riconosciuto e conosciuto nel mondo del più diffuso ed antico genere teatrale che vede uniti in unico gioco più generazioni di spettatori, Leone ha invitato per questo suo appuntamento popolarissimi burattinai napoletani come Irene Vecchia e Salvatore Gatto, Eva Sotriffer

▲ **Guarattelle** Uno spettacolo

burattinaia del Trentino Alto Adige, Tomas Jelinek che presenta il suo Kaspar, il Pulcinella boemo, Chico Simoes con Mamulengo Presepada che presenta Benedito, Pulcinella brasiliano nato tra gli schiavi di origine africana, e Lisa Bencivenni presenterà nella sua scatola magica le piccole performance per uno spettatore alla volta. Si parte oggi alle 17, ospiti di "L'albero delle storie", in via Galimberti (torre 2) con l'inaugurazione della mostra "Pulcinella burattino del mondo": esposti pezzi preziosi di collezioni con protagonisti i tanti "cugini di Pulcinella" provenienti da tutt'Europa, dall'America, dall'Asia e dall'Africa ed interventi di Davide Cerulo e Domenico Scarfoglio. Poi spettacoli, parate, feste e musica napoletana e brasiliana, dalle 10 del mattino fino a sera. E conclusione, il 4 dicembre con una gran festa alla Casa delle guarattelle di vico Pazzariello con Gatto e Leone. — **giulio baffi**

©RIPRODUZIONE RISERVATA

▲ **La commedia** Una scena della commedia "Il medico dei pazzi" di Eduardo Scarpetta

Teatro Sannazaro

"Il medico dei pazzi": torna Scarpetta con un classico della comicità

Claudio Di Palma mette in scena per tre serate, fino a domenica, la notissima commedia

«Scarpetta suggerisce a tutti di riconoscere l'insania e lo squilibrio che frequentemente informano la nostra ostentata assennatezza e nel sonoro divertimento che il suo teatro sa generare», dice Claudio Di Palma, regista de "Il medico dei pazzi" di Eduardo Scarpetta in scena questa sera al Sannazaro.

Classico della risata e capolavoro del teatro comico napoletano la commedia, prodotta da Ente Teatro Cronaca, rimane sul palcoscenico di via Chiaia solo fino a domenica, per poi ritornare a Napoli, al Teatro Augusteo, dal 2 al 12 febbraio del prossimo anno. Storia arcinota di confusione della verità e di bugie necessarie per fare fronte ai debiti di gioco di un giovane perditempo di provincia che vive alle spalle dello zio benestante che lo vorrebbe medico, è straordinario meccanismo comico e «abile gioco drammaturgico che consiste nell'inserimento surreale di eccentriche zoomorfie umane in contesti e situazioni che ne accelerano il potenziale buffo e buffonesco». Protagonisti della commedia è Massimo De Matteo, zio raggirato e travolto dalla "pazzia" di chi crede siano malati curati in una clinica. E con lui Giovanni Allocca, Raffaele Ausiello, Andrea De Goyzueta, Angela De Matteo, Luciano Giugliano, Valentina Martiniello, Ingrid Sansone e Federico Siano. Scene di Luigi Ferrigno, costumi di Giuseppe Avallone, aiuto regia di Peppe Miale.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Trianon Viviani, ore 21

De Giovanni & Zurzolo: c'è "Passione"

Maurizio De Giovanni e Marco Zurzolo insieme al Teatro Trianon Viviani. Prima assoluta stasera alle 21 di "Passione", una "conferenza cantata" dello scrittore partenopeo nel teatro della Canzone napoletana a Forcella, diretto da Marisa Laurito, replica domani alle 21. De Giovanni si farà ispirare proprio dalla canzone che dà il titolo allo spettacolo, composta nel 1934 da Tagliaferri e Valente su versi di Libero Bovio. Con lo scrittore sul palco Marco Zurzolo al sax, Carlo Fimiani alla chitarra, Marco de Tilla al contrabbasso e Marianita Carfora alla voce. **il.urb.**

Galleria Toledo, domani ore 21

Un weekend con il "Mercante"

L'acqua in scena da sempre fa della versione de "Il mercante di Venezia" di Laura Angiulli uno spettacolo molto amato anche dai ragazzi. Torna a grande richiesta il classico scespirianoo da domani alle 21 alla Galleria Toledo ai Quartieri Spagnoli. Repliche domenica alle 18 e il 25, 26 e 27 novembre.
Da oggi a domenica a Galleria Toledo anche "Illumina: rete, teatro donne", incontri sulla parità di genere nelle arti con la compagnia italo-cubana Metec Alegre di Alina Narciso.

Gli appuntamenti

● **Procida**
Si chiama "Eartphonia" lo spettacolo con il quale il musicista Max Casacci, chitarrista e fondatore dei Subsonica, e la scienziata Mariasole Bianco, divulgatrice naturalistica e punto di riferimento internazionale per la conservazione degli oceani, aprono stasera (ore 21, Procida Hall, ingresso libero, info www.procida2022.com) la rassegna "Foschie", inserita nel programma di Procida Capitale Italiana della Cultura 2022.

● **Portici**
Debutta in prima assoluta, negli spazi del Galoppatoio Borbonico di Portici, stasera alle 20.15, "La musica che visse due volte (ovvero Mozart vs Rossini)" scritto da Stefano Valanzuolo con il Quintetto di Fiati dell'Orchestra Sinfonica "G. Rossini" e l'attore Giuseppe Esposito.
È il terzo appuntamento del minifestival Galop 22 — per la rassegna Maggio della Musica.

● **Extra Moenia**
Per la rassegna "Extra Moenia. La Città esplosa", a cura dell'Associazione Domenico Scarlatti sul territorio della VII Municipalità Extra Moenia, alle 19 nella Chiesa dei Santi Cosma e Damiano, al corso Vittorio Emanuele III, lo spetacolo "Rose e spine" di Carlo Faiello con Isa Danieli.

● **Sala Ichòs**
Dalle 18, alla sala Ichòs di San Giovanni a Teduccio (via Principe di Sannicandro) "Visioni e rappresentazioni pasoliniane", un pomeriggio di studi in occasione dei 100 anni dalla nascita di Pier Paolo Pasolini. Domani alle alle 21, e domenica alle 19, Paolo D'Anna sarà poi in scena con "L'odore della Notte. I 100 anni di Pasolini, i 100 volti di Pasolini". Ingresso libero.

Prodotto in Italia con il miglior latte europeo

VkVSIyMjMDIxMTU5YWItZDgyMS00NmEyLTg3NmYtNDUwMzMzNzg1NGVjIyMjYmIxNzZmODAiZjU5Zi00ZDBjLTkxNzctYzhmNDhmMGFiZWEyIyMjMjAyMi0xMS0xOFQwNjo1NDozNCMjI1ZFUg==