

Napoli *Giorno & Notte*

8:00 - 24:00

Portici

Galoppatoio Reggia un'ora sola per "Aida" dei Gomalan Brass

«Aida» in un meno di un'ora ed eseguita da cinque ottoni: al Galoppatoio della Reggia di Portici stasera (alle 20,15) il Maggio della Musica ospita per «Galop 22» il Gomalan Brass Quintet, gruppo eclettico apprezzato da Zubin Mehta per «il virtuosismo e la musicalità fuori dal comune», formato da Marco Pierobon (tromba), Francesco Gibellini (tromba), Nilo Caracristi (corno), Gianluca Scipioni (trombone) Stefano Ammannati (tuba). La personale rilettura del capolavoro di Verdi parte da 14 arrangiamenti con gli strumentisti a dar vita a una serie di quadri che richiamano la vicenda dell'opera.

— **paolo popoli**



▲ Il quintetto Gomalan Brass

Teatro Bolivar

«Soy Madera»: la danza di Sabrina Gargano metafora della vita

L'universo femminile, i ritmi frenetici della società sono i temi che verranno affrontati questa sera al teatro Bolivar. Sul palco della sala di via Bartolomeo Caracciolo, con la direzione artistica di 'Nu Tracks arriva infatti questa sera alle 21 lo spettacolo di danza «Soy Madera - Sono legno», uno show in 50 minuti di grande attualità. Il concetto e la coreografia sono di Sabrina Gargano, la regia di Rafa Jagat e la drammaturgia è di Antonio Ramirez. «Essere nel legno, respirarlo, farlo a pezzi, connettermi con il suo suono, il suo odore e la sua consistenza significa offrire al pubblico un viaggio circolare e vertiginoso in cui possa rinascere con me», dice Sabrina Gargano.

Teatro Augusteo, da stasera al 20 novembre

Il dramma comico di Paolo Caiazzo «Porto in scena i mariti separati»

di **Ilaria Urbani**

«Tinder e il caro bollette, porto gli spettatori a teatro e li faccio ridere con l'attualità ispirandomi a «La strana coppia» con Jack Lemmon e Walter Matthau». Paolo Caiazzo, «il giovane in pensione» di Made in Sud, star del web negli ultimi anni con «Quelli della Dad», torna in scena da stasera al Teatro Augusteo con una nuova commedia in due atti: «Separati ... ma non troppo», fino al 20 novembre (alle 21, repliche domenicali alle 18).

Risate e comicità a partire dalla questione dei separati, con un accenno all'attualità: il dramma degli uomini rimasti senza tetto costretti a dormire in auto. «È purtroppo molto diffuso - spiega Caiazzo - La nostra storia parte dal 50enne Giulio che abbandona il tetto coniugale alla soglia delle nozze d'argento ed è costretto a chiedere ospitalità a Nicola, separato da tempo, che occupa un appartamento di proprietà della vicina Carmela, con probabili disturbi psicologici». La signora in questione è interpretata da Nunzia Schiano e fa l'attrice. «Ne vedremo delle belle - dice Caiazzo - Carmela mi costringe a fare delle prove teatrali con lei: prima Filumena Marturano, poi sarò anche Romeo. In realtà noi siamo i suoi colf, ci fa stare nello studio del marito che faceva il dentista. Poi capirete perché».

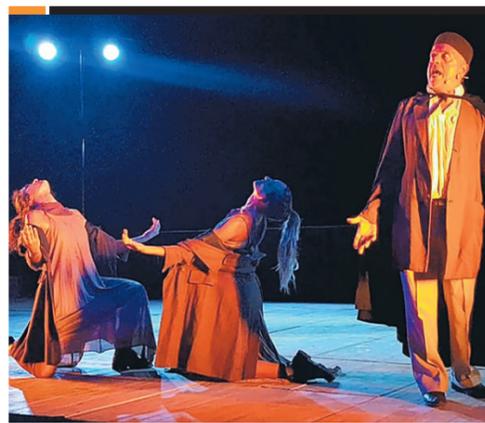
La commedia è scritta da Paolo Caiazzo e Francesco Procopio, protagonisti anche Gennaro Silvestro, Daniela Ioia e Irene Grasso. «La nuova vita da scapoloni esalta me e Nico-



📷 **In scena**
Paolo Caiazzo: l'attore napoletano porta a teatro da stasera il dramma dei «separati ma non troppo...»

«Nello spettacolo parlo anche di caro-bollette e Tinder: ma aggancerò proprio la mia ex moglie»

la: dopo un iniziale periodo d'euforia, diventiamo quasi una coppia di fatto. Ci vogliamo regalare una serata trasgressiva e accettiamo un incontro al buio con due donne sconosciute su Tinder, strumento ormai molto usato. Scopriremo presto di avere agganciato proprio le nostre due ex mogli...».



La rassegna

«Teatri di pietra», l'ultimo weekend al Museo Archeologico di Maddaloni

«Infiniti Mondi», spettacolo ispirato da Giordano Bruno, inaugura alle 18.30 Museo archeologico di Calatia (Maddaloni) l'ultimo weekend dei «Teatri di Pietra d'Autunno», che da oltre vent'anni pone al centro la valorizzazione dei siti archeologici e monumentali attraverso lo spettacolo dal vivo. Drammaturgia di Mario Brancaccio, in scena con Lucia Cinquegrana, Elisa Carta Carosi, Matteo Gentiluomo e Paola Saribas.

Trionon Viviani

I giovani del Nest rifanno Shakespeare in chiave «pop»

Serata speciale di teatro per la compagnia dei giovani del Nest che porta al Trionon Viviani il suo adattamento di «Molto rumore per nulla». Qui, per la regia di Giuseppe Miale Di Mauro, la fervida scrittura di Shakespeare si sposta da Messina e si riambienta a Napoli. Nuovi spunti ed azioni si immaginano con le musiche della tradizione partenopea curate dalla fantasia di Mariano Bellopede che le sposa a citazioni di «cantautorato pop degli anni '90». Ad una piccola folla di tredici attori il compito di far vivere la calda temperatura «della commedia dalle tinte tragiche che - dice Miale di Mauro - collocheremo in un tempo icona del pop senza dimenticare il classico».

— **g.ba.**



▲ La compagnia I giovani del Nest

Casa Guarattelle

«La mano de dios» la parabola di Diego firmata Chernicof

L'umore di Rudy Chernicof, comico argentino di madre ucraina, che fu amico di Maradona e ne canta ora, in un napoletano venato di altra lingua «La mano de dios», riempirà questa sera il piccolo spazio de La Casa delle Guarattelle di Bruno Leone. Al vico Pazzariello c'è festa con «L'umorismo della terra del Papa», spettacolo di rapida comicità per un attore che ricorda e non rinuncia alla sua memoria, mettendo in fila come per un gioco le barzellette di una vita. A Napoli ha scoperta una città che adora ancora il suo amico, «calciatore divino che l'aveva scelta per Patria sicura». I suoi racconti e, in finale, la canzone tanto attesa per celebrarne il ricordo sono regalo per una memoria che non si appannerà mai.

— **g.ba.**



CENTRO REGIONALE INFORMATION COMMUNICATION TECHNOLOGY - CERICT

S.C.R.L.

Esito di gara - CIG 9214224A2E

Si pubblica esito di gara per l'affidamento mediante procedura aperta telematica dei «Lavori di completamento dell'immobile dell'ex Caserma Guidoni». Criterio di aggiudicazione: offerta economicamente più vantaggiosa. Aggiudicatario: FENIX CONSORZIO STABILE SCARL. Ribasso offerto: 3,234%. Importo di aggiudicazione: € 1.059.237,77 oltre IVA. Atti di gara su <https://cerict.traspare.com>.

Il responsabile unico del procedimento dott. Marco Guarino

COMUNE DI ANACAPRI

Bando di gara

CUP F64H20000790001 - CIG 94732179F7

Questo Comune indice una procedura aperta, con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, per l'affidamento dell'appalto integrato per l'adeguamento funzionale dell'area di gioco esterna all'Istituto comprensivo Gemito adibita ad uso didattico. Importo compl.vo € 366.304,01+ I.V.A. Termine ricezione offerte: 12/12/2022 h 13,00. Apertura offerta: 14/12/2022 h 10,00. Il R.U.P. Arch. Filippo di Martino

PER LA PUBBLICITÀ SU **Napoli**

Napoli Tel. 081/4975811 - Fax 081/40602

LA PUBBLICITÀ LEGALE CON MANZONI.

SEMPLICEMENTE EFFICACE.



A. MANZONI & C. S.p.a
Via E. Lugaro, 15 - Torino

tel. 02574941
fax. 0257494860

Farmacie notturne

FUORIGROTTA - BAGNOLI

COTRONEO

P.zza M. Colonna, 21 - Via Lepanto

Tel. 0812391641-0812396551

VOMERO - ARENELLA

CANNONE

Via Scarlatti, 79/85 (P.zza Varvittelli)

Tel. 0815781302 - 081 5567261

VICARIA
MERCATO PENDINO
POGGIOREALE

MELILLO

Angolo P.zza Nazionale
Cal. Ponte di Casanova, 30

Tel. 081260385

Aperta Giorno e Notte

Per questa pubblicità su **La Repubblica Napoli:**



A. Manzoni & C. S.p.A.

Tel. 081 4975822