

TELEVISIONE Su Real Time il make up artist **Ciro Florio** conduce ogni sabato il nuovo programma dal titolo "Cenerentola 24"

«Le favole? Con me sono realtà»

DI **BRUNO RUSSO**

«Nel mio programma la favola può diventare realtà, se poi si vuole che diventi quotidianità per sempre, occorre rivolgersi al chirurgo estetico che sta sempre a valle del mio operato»: è andata in onda sabato scorso su Real Time la prima puntata del programma di **Ciro Florio** dal titolo "Cenerentola 24", una avventura che lo stesso giudica propizia in questo periodo di ritrovata cura della propria personalità ove l'estetica al femminile vuole sognare, anche usufruendo di un format televisivo o docu reality che ha come fulcro la diffusione delle tecniche innovative di make-up volte anche alla correzione di difetti fisici. Ventiquattro ore sono necessarie a **Ciro Florio** per mettersi in gioco con l'uso di know how per dare un inedito aspetto di se stessi.

Fare ciò senza chirurgia? Sì, ma solo come trucco e parrucco da artisti per avere l'immagine di quello che un chirurgo estetico potrebbe fare nella fase definitiva. Spiega la simulazione perché non solo aiuta in un periodo di forte crisi economica ma evita anche discussioni sulle conseguenze. Nella conferenza stampa di presentazione della trasmissione, **Ci-**



Il make up artist **Ciro Florio** è su Real Time con "Cenerentola 24"

ro ha raccontato: «È solo una coincidenza che quello che facevo tutti i giorni sia diventato un programma tv; una coincidenza che mi fa essere convinto di an-

dare avanti dopo 35 anni. Tutto nasce da una storia di una amica che doveva vedersi con l'amore della sua vita e aveva bisogno di consigli: da questo bisogno è na-

to "Cenerentola 24", la magia per una volta che induce al cambiamento e che può succedere in qualsiasi momento, proprio come un incantesimo del make up». Questo nuovo format che è stato presentato al teatro Sannazaro, ha visto la moderazione di **Nicole Lanzano**, l'alternarsi sul palco di varie gag e l'esclusiva della prima puntata; ha compreso interventi di amici come **Veronica Maya**, lo sportivo **Marco Maddaloni**, gli attori **Ciro Giustiniani** e **Gaetano De Martino**, l'attrice e cantante **Anna Capasso**, il chirurgo estetico **Marco Moraci**, il segretario di Casa Artigiani Napoli **Fabrizio Luongo**. Da segnalare che "Cenerentola 24" nasce da un'idea di **Ciro Florio**, prodotto da **Pascal Media Consulting & Big Bang Production** in collaborazione con **Warner Bros. Discovery**; scritto da **Elena Giorgini** con la regia di **Alfredo Carbone** e **Mario Spósito**. Il programma è in collaborazione con il supporto di **Diffitalia**, **Tecnomec**, **Michela Élite**, **Villa Signorini Events & Hotel**, **John Pacific Band**, **Sun's Royal Park**, **Oro Bianco Eventi**, **Tenuta Donna Vittoria**, **Maj Italy**, **Studio Dentistico Cacciola**, **Vega Luxury**, **Vega Cafe**, **Vega Food**, **Centro Asterix**. **Ciro Florio** veste **Sartoria Pisano**.

La trasmissione accompagnerà le signore per l'intera stagione estiva del sabato pomeriggio, in due episodi, uno dalle ore 15.50 alle 16.20, e l'altro dalle ore 16.20 alle 16.50; due storie ciascuna divisa nel personaggio e la sua vita desiderosa di trucco e la seconda alla realizzazione del sogno, che poi in generale non è solo femminile ma anche maschile perché la cura dell'estetica appartiene ad entrambi: «La trasmissione da verticale diventerà orizzontale nel senso che sarà un intrattenimento fruibile da qualsiasi età per una nuova accettazione di se stessi. perché molti saltano gli specchi o domandano sto bene così o sto bene così; tantissime persone non si piacciono e richiedono servizi e fare un intervento può essere anche il regalo di 18 anni».

«Noi siamo l'opportunità alle donne di vedersi diverse ma per poche ore, perché siamo make up artist, agiamo cioè con il trucco per mettere di fronte allo specchio la persona e farle vedere come sta con il cambiamento attuato. Quindi noi diventiamo complici della chirurgia plastica perché da noi la donna fa la cosiddetta prova generale, e se piace si passerà alla parte reale ed attuativa».

INAUGURAZIONE VENERDÌ 17 CON PEPPE SERVILLO

"Fest-Festival del teatro nella Sanità", teatro a cielo aperto fino al 16 luglio

Il rione Sanità sarà al centro di una manifestazione ricca di appuntamenti teatrali e musicali, spettacoli e pomeriggi di gioco, animazione e teatro per le famiglie, che prenderà il via, venerdì 17 con "Fest-Festival del teatro nella Sanità, un progetto a cura di **Mario Gelardi**, **Luigi Marsano** e **Alfredo Balsamo**. Per un mese, fino a sabato 16 luglio, la Sanità diventerà un teatro a cielo aperto, protetto dalle mura di due luoghi storici e simbolici del quartiere che ospiteranno la programmazione: il monumentale chiostro della Basilica di Santa Maria della Sanità, proprio sotto il ponte della Sanità, che con la sua bellezza accoglie e protegge la popolazione del quartiere, e il Giardino dell'ex Educandato femminile della Chiesa di Santa Maria de' Miracoli, sede della Ludoteca.

Il Teatro Pubblico Campano, il Nuovo Teatro Sanità e I Teatrini si sono uniti per dar vita a un programma che vuole "abitare" i luoghi del quartiere, condividendo gli spazi con i residenti e chi vorrà trascorrere un pomeriggio, con i laboratori e i giochi creativi, o una serata sotto le stelle, all'insegna del teatro e della musica. Il programma della manifestazione unisce grandi nomi del teatro e della musica a compagnie di giovani artisti, che condividono il valore della diffusione culturale e artistica



nello storico quartiere partenopeo. "Fest-Festival del teatro nella Sanità" si propone come l'inizio di un percorso che il Teatro Pubblico Campano ha voluto realizzare, accompagnando e supportando il Nuovo

Teatro Sanità in molte esperienze, rivelatesi fondamentali per la costruzione di questa delicata stagione, successiva al periodo pandemico. La "bella stagione" sarà, dunque, l'inizio di una nuova stagione teatrale. L'inaugurazione, venerdì 17 giugno alle ore 21, nel chiostro della Basilica di Santa Maria della Sanità, è affidata a **Peppe Servillo** (nella foto) accompagnato dal chitarrista **Cristiano Califano** con "Il resto della settimana" dall'omonimo testo di **Maurizio de Giovanni**. A Napoli il tempo si ferma tra una domenica pomeriggio e l'altra, quando la città si raccoglie intorno ad un pallone e le differenze sociali sbiadiscono fino a scomparire.

L'APPUNTAMENTO IN PROGRAMMA SABATO

Luci su "Mille colori party"

Si terrà sabato a Villa Domini di **Mimmo Contessa** (salita Scudillo ai Colli Aminei) una cena spettacolo con musica, dj set e giochi di luci. Guest star a sorpresa per tutto il

IL CONCERTO DELL'ARTISTA È STATO OSPITATO AL COMPLESSO DONNAREGINA

Incenzo, dalle ballad al piano

Successo al Complesso Monumentale Donnaregina di Napoli per il concerto di **Vincenzo Incenzo** (nella foto). Il cantautore, regista e autore che ha scritto per i nomi più grandi della musica italiana, da **Renato Zero** a **Armando Trovajoli**, da **Lucio Dalla** ad **Antonello Venditti** e poi **Sergio Endrigo**, **Pfm**, **Zarrillo**, **Califano**, **Ornella Vanoni**, si è esibito con un live legato al suo nuovo album dal titolo "Zoo". In scaletta, dopo l'intro con "Salutami l'Amore" (voce di **Renato Zero**) i brani "Povero tempo", "Il primo giorno dell'estate", "L'elefante e la farfalla", "Un'altra Italia", "L'impossibile vivere" e "Non è vero". Il concerto è stato un viaggio, a cavallo di un pianoforte, di un cantautore applaudito dalla critica, autore per i grandi della musica italiana. Una serata caratterizzata dalla sua infinita produzione, dai grandi successi sanremesi alle hit per i grandi artisti, e dalla sua produzione di cantau-



tore. Un viaggio di musica ma anche di parola, attraverso aneddoti e piccoli racconti della sua lunga carriera e degli incontri e le collaborazioni con le star della canzone. La serata è continuata con "Non è vero", "L'acrobata", "Ciao Repubblica", "Anima", "Je suis", "L'amore ha un nome solo" e "Pierpaolo Pasolini". In chiusura, dopo un medley ("L'Alfabeto degli amanti", "Che sarà di me", "Il canto del mare", "L'amore vuole amore"), "Altre emozioni", "La tua rivoluzione" e la famosissima "Cinque gior-

ni". L'album "Zoo", prodotto da **Jurii Ricotti** (**Eminem**, **Rita Ora**, **Ariana Grande**, **Bocelli**) fonde codici musicali differenti, dall'extrabeat alla ballad, dall'elettronico di stampo europeo al piano e voce ed è legato ad un primo tour di presentazioni live nelle maggiori città italiane e proseguirà in estate con i concerti, fino ad approdare in America Latina, dove il cantautore ha già raccolto importanti consensi con la pubblicazione in lingua spagnola degli album precedenti.

MARIDA FAMIGLIETTI

PREVISTA L'ESIBIZIONE DI MURAAD LAYOUSSE

Domani c'è "Musica in Villa"

Villa Pignatelli domani alle ore 19 ospita un nuovo appuntamento di "Musica in Villa", tradizionale rassegna musicale organizzata dal "Maggio della Musica". Ad esibirsi **Mu-**

raad Layousse vincitore della settima edizione di "Maggio del Pianoforte" il contest vede il pubblico in veste di giudice scegliere fra quattro giovanissimi pianisti.