

[Home](#) [Napolclick](#) [Musica](#)

Il pianista Cheslav Singh arriva a Villa Pignatelli

Il pianista Cheslav Singh arriva a Villa Pignatelli

Ilaria Saitta [MUSICA](#) 30 Maggio 2022

Ratings



Villa Pignatelli (Riviera di Chiaia, 200) ospiterà un nuovo appuntamento di “Musica in Villa”, la rassegna musicale del Maggio della Musica, il cui protagonista della serata sarà **Cheslav Singh**, mercoledì **1 giugno 2022**, alle ore 19.30.

Il musicista: Cheslav Singh è un pianista canadese che vive a Londra ed ha un’esperienza internazionale come solista e come didatta. Si è esibito con gran successo sui palcoscenici di numerose capitali musicali dove ha proposto repertori molto diversi, da Beethoven al free jazz. Dal 2011 si occupa attivamente di musica contemporanea, avendo co-fondato il gruppo audiovisivo

“a=b=x=y”. E in questo ambito, ha anche composto numerosi lavori, dando vita alla Fondazione “Our 'PL'ace”, attraverso la quale cura un Festival Audiovisivo Internazionale che si svolge ogni anno in Polonia.

Singh si è dedicato allo studio di Gurbānī Saṅgīta, la più antica tradizione sopravvissuta della musica classica indiana, avendo avuto lavorato con e per il suo esponente principale: Bhai Baldeep Singh.



Il concerto: Cheslav Singh regalerà un programma classico, ma non usuale, suonando “La cathédrale engloutie”, dai Préludes per pianoforte, un brano di Claude Debussy che evoca l’emersione dalle acque della cattedrale della mitica isola di Ys, in Bretagna, che secondo una leggenda sarebbe stata fatta sprofondare dagli Dèi per la malvagità dei suoi abitanti e sarebbe riemersa dalle acque, ogni giorno all'alba, al suono dell'organo, per poi inabissarsi ancora.

A seguire “Morte di Isotta”, S 447 Trascrizione per pianoforte dal “Tristano e Isotta”, che Franz Liszt scrisse nel 1858, due anni dopo la prima rappresentazione dell’opera. E ancora il “Vers la flamme”, poema per pianoforte di Aleksandr Skrjabin, in cui l’autore evoca in maniera sublime il crepitio del fuoco.

E concluderà la sua esibizione con la “Sonata n. 32 in do minore op. 111” di Ludwig Van Beethoven considerata il testamento dell’autore per quanto riguarda la Sonata, trasformata da genere di pubblico consumo in astratta meditazione personale.

Il Maggio della Musica, associazione presieduta da Luigia Baratti con la direzione artistica di Stefano Valanzuolo, dal 1997 opera sul territorio napoletano e da due anni è sostenuta dalla BCC Napoli presieduta da Amedeo Manzo. La venticinquesima stagione del Maggio della Musica è realizzata con il contributo del ministero della Cultura e della Regione Campania.

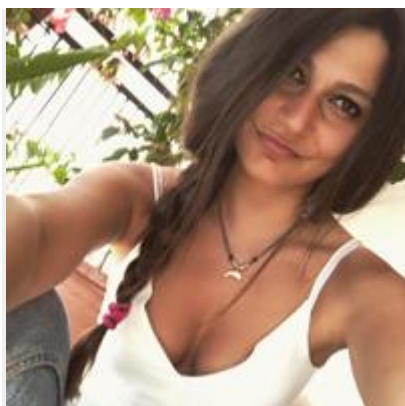
Informazioni:

- È possibile acquistare i biglietti presso il botteghino di Villa Pignatelli a partire da un’ora prima del concerto.

- Il costo del biglietto è di 20,00 euro, ridotto (under 26) 15,00 euro.

- 392 9160934

- 392 9161691



Author: Ilaria Saitta

Laureata in Lingue e culture moderne per la comunicazione e cooperazione internazionale, si occupa di organizzazione eventi e scrive di cinema, teatro e musica.

