

Teatro Diana (ore 18) e in streaming Michele Campanella e Monica Leone, recital pianistico a quattro mani

Recital per pianoforte a quattro mani con due eccezionali interpreti che fanno coppia sul palco e nella vita. Alle 18 al teatro Diana è di scena il duo formato da Michele Campanella e Monica Leone. I due solisti suonano sulla stessa tastiera "Petite suite" di Claude Debussy, "Dolly" di Gabriel Fauré e "6 pezzi op. 11" di Sergej Rachmaninov, tre raccolte di fine Ottocento firmate da veri e propri giganti nella storia del pianoforte. Il duo avrebbe dovuto esibirsi in questo concerto lo scorso 8 ottobre per l'inaugurazione della rassegna "Solopiano" a cura di Diana Oris e Maggio della Musica, di cui Campanella è direttore artistico. Improvvisamente

rinvitato, l'appuntamento viene dunque recuperato oggi. Oltre alla presenza del pubblico in sala, nel rispetto nelle norme anti-Covid (biglietto d'ingresso: 15 euro), il recital verrà trasmesso in diretta streaming a pagamento dal circuito Azzurro Service. «Queste tre composizioni – dicono i due interpreti – sono musica "sentimentale" che non vuole scavare nella profondità dell'animo, preferendo piuttosto la sensibilità di una carezza». "Solopiano" prosegue il 29 ottobre con Massimiliano Ferrati per un recital mozartiano e il 4 novembre con Caterina Barontini impegnata i brani di Mendelssohn e di Grieg.