



La quinta giusta

di Paola De Simone

<https://paoladesimone.wixsite.com/laquintagiusta/single-post/2020/07/04/Riparte-anche-il-Maggio-della-Musica-dai-giardini-di-Villa-Pignatelli-Ridisegnando-la-stagione-2020-mai-iniziata-a-causa-dellemergenza-Covid-19-dal-9-al-29-luglio-i-primi-quattro-appuntamenti-sotto-il-titolo-di-Musica-in-Villa-puntano-sulla-variet%C3%A0-In-apertura-il-Quartetto-Adorno-con-lomagio-a-Beethoven-a-250-anni-dalla-nascita>

Riparte anche il Maggio della Musica dai giardini di Villa Pignatelli. Ridisegnando la stagione 2020, mai iniziata a causa dell'emergenza Covid-19, dal 9 al 29 luglio i primi quattro appuntamenti sotto il titolo di "Musica in Villa" puntano sulla varietà. In apertura, il Quartetto Adorno con l'omaggio a Beethoven a 250 anni dalla nascita

Paola De Simone, 4 luglio 2020

Giovedì 9 luglio alle ore 20 anche il Maggio della Musica 2020 riprende la propria attività concertistica e sempre nei giardini di Villa Pignatelli, con quattro appuntamenti tra classica, jazz e tradizione napoletana. La rassegna, intitolata "Musica in Villa", è realizzata in collaborazione con la Direzione Regionale Musei Campania diretta da Marta Ragazzino e con la Villa Pignatelli diretta da Fernanda Capobianco. L'Associazione presieduta da Luigia Baratti riformula e recupera così la sua 23esima stagione che, sempre sotto la direzione artistica di Michele Campanella e prevista dal 10 maggio scorso, è stata interrotta a causa dell'emergenza Covid 19. Con "Musica in Villa" parte dunque il recupero dei 24 concerti e delle altre iniziative del Maggio 2020 all'esterno della Villa Pignatelli, da tempo sede del Maggio della Musica. Gli appuntamenti sono tutti alle ore 20 e si svolgeranno in una

Riparte anche il Maggio della Musica dai giardini di Villa Pignatelli. Ridisegnando la stagione 2020, mai iniziata a causa dell'emergenza Covid-19, dal 9 al 29 luglio i primi quattro appuntamenti sotto il titolo di "Musica in Villa" puntano sulla varietà. In apertura, il Quartetto Adorno con l'omaggio a Beethoven a 250 anni dalla nascita

04.07.2020 | Paola De Simone



platea di 120 posti nel rispetto delle normative anti-Covid e del distanziamento sociale. Si inizia giovedì 9 luglio nel segno del 250esimo anniversario della nascita di Beethoven (Bonn, 1770- Vienna, 1827) con l'apprezzato Quartetto Adorno (nelle foto), chiamato a proseguire l'integrale dedicata ai Quartetti del compositore tedesco iniziata dal "Maggio" nel 2019 con l'esecuzione delle opere 18 n. 1, 14 e 74 "Harfen". Il 16 luglio si cambia decisamente genere per puntare al jazz: "Napoli ieri e oggi" con lo straordinario Daniele Sepe al sax, la giovane cantante Emilia Zamuner e Massimo Moriconi al basso. Il 23 luglio è di scena il duo violino e violoncello formato dall'australiana Suyeon Kang (Primo Premio Michael Hill International Competition 2015) accanto a Paolo Bonomini (Camerata Salzburg): in programma, musiche di Rolla, Kodaly, Cirri e la Sonata di Ravel. Per mercoledì 29 luglio è previsto infine un cameo dedicato al Sei-Settecento napoletano con la voce contraltile di Daniela Del Monaco e la chitarra Antonio Grande. Il Maggio sta intanto programmando per l'autunno il recupero degli altri concerti e delle altre iniziative della stagione tra cui il contest per giovani talenti "Il Maggio del pianoforte", sostenuto da quest'anno grazie al contributo della Bcc Napoli. Per assistere ai concerti nei giardini di Villa Pignatelli è obbligatoria la prenotazione. La vendita è esclusivamente on line o in alternativa presso "La Concerteria" di Via Schipa e "Il Botteghino" in via Pitloo a Napoli. Costo dei biglietti: 10 euro intero e 5 euro ridotto giovani e over 65. Info: 081 5561369 - 392 9161691 - 392 9160934.