

# Il Maggio della musica nel nome di Beehtoven

Concerto inaugurale il 2 maggio, nell'Auditorium di Castel Sant'Elmo, con Rossi

di TIZIANA DE LIMA

Nella sala Conferenze della sede principale della Bnl, il direttore artistico dell'Associazione Musicale "Maggio della Musica" Sandro De Palma, Sergio Bicocca e il presidente Antonino Asaro del Maggio della Musica, in collaborazione con la Sovrintendenza speciale per il Patrimonio Storico italiano Ian Mathews ed i funzionari della Bnl - Giorgio Eraldo Paribello, Biagiucco e Mosati, hanno presentato il programma del "Maggio dei Monumenti, Maggio della Musica 2007". Ed esponente straordinario del Decennale che avrà come tema "Beethoven e il suo tempo", Caserio, inaugurerà il 2 maggio alle 21 nell'Auditorium di Castel Sant'Elmo, musiche di Beethoven e quattro opere del maggio re Haydn, Gassmann e nel maggio scorso, Schubert Overture inolvidabile, Beethoven Quartetto in la minore op. 59 "Larino" e "magnifica" Overture Filharmonia Wiesbaden e il grande Ota Riedner. Qui lunga un tempo dedicato all'ascolto musicale, stringo oggi i segni per offrire al pubblico indimenticabili inediti, attraverso un po' brevi per cori storici musicali che abbracciano le composizioni di Beethoven e dei suoi contemporanei quali Last (Dioniso Simeone), Kromet (Ottone) op. 62, Haydn (Gavota per violoncello e pianoforte op. 101, Torna e Variazioni op. 54). Le spettacolari musiche di Villa Pignatelli ospitate dal Teatro Nuovo di Salerno, con



Dalla foto:  
I grandi  
viventi:  
Ludwig Van  
Beethoven  
è una dedica  
di tempo e scena  
molte edizioni  
del Maggio della  
Musica.  
È musicista  
ma quando è 2  
cittadino di Castel  
Sant'Elmo.

cameristici. Si avrà il piacere l'ascolto degli poeti accostare celebri interpreti internazionali tra cui così il 18 maggio re DHO M. Feldman e G. Petrusen negli spazi integrali delle Sonate per violino e pianoforte di Mozart, II 11 op. A. (Lorenz Ferlendis) e V. Montalbano (gl'interpreti più ammirati da B. Euvensius L. v. Beethoven). Il 24/05 ci si potrà dell'amore nell'interpretazione di lui solito alla Kinsky di musiche di L. v. Beethoven. Il sonodramma di P. Homann e E. De Palma seguirà l'edizione della Trinità neoprevedibile esecuzione di P. Rossi, il

G. Bellotti interpreta l'opera op. 100, "Eumeus" t. 5 da musiche op. 12 di L. v. Beethoven. Classificata l'edizione della dirigenza per violino e pianoforte (Il portavoce) di E. Delibes e A. Kostjukovic. Nel seguito festosa da ballo della Reggia di Capodimonte e a tutt'ora spettacolo di regalo musicale immenso, il duende delle Alpi C. Dossena come gesto la Sinfonia Padovalica di Leopoldo Macrì (quadrato Beethoven 1 po' vedi noi!) Durante di Beethoven, accompagnato dall'Ochestra del Maggio della Musica diretta da P. Piancastelli sarà