

# Maggio della Musica, il violino di Hommage vibra- per Bach

Maggio, il dolce suono di un violino e Bach: tutto questo in villa Pignatelli. L'appuntamento è per questa sera. Il quinto appuntamento della manifestazione Maggio della Musica organizzata dal Comune di Napoli, in collaborazione con la Bni e Gruppo Angelini è affidato a **Pierre Hommage** definito da Olivier Messiaen magnifico violinista. Di origine francese, si diploma a pieni voti prima al conservatorio di Parigi e poi all'Accademia Chigiana di Siena, una formazione che segnerà in modo preciso tutta la sua carriera. **Johann Sebastian Bach**, primo grande amore. Non è un caso che 1985 con **Salvatore Accardo** e **Shlomo Mintz** esegua,

nella versione integrale, le Sonate e le Partite del grande compositore tedesco in occasione del terzo centenario della nascita, nel 1985. Nonostante l'universale ammirazione di cui è oggetto, la figura di Bach non ha ancora trovato una collocazione definitiva nella storia della musica. Nelle musiche strumentali e soprattutto nelle sonate e partite per violino solo, interpretate magistralmente da Pierre Hommage anche in questa occasione, si ritrovano amalgamati in perfetto equilibrio i modelli italiani del concerto grosso, il gusto francese per un vivo colorismo timbrico e la sapienza germanica della costruzione.