

**Giovedì 1 giugno, Villa Pignatelli, ore 20.15**

**Francesco Libetta**, pianoforte

Per il *New York Times* è "...aristocratico poeta della tastiera con il portamento di un principe"; per *Le Monde de la Musique* "...l'erede di Moritz Rosenthal, di Busoni e di Godowsky». Per *La Tribune de Genève* è "...figure-culte"; per *El nuevo País* "un caso histórico de habilidad". Ciccolini ha scritto di Libetta: «...è il più dotato strumentista della propria generazione». Torna in recital a Napoli dopo sette anni di assenza.

*Programma*

**Felix Mendelssohn Bartholdy** (1809 – 1847)

Lieder ohne Worte op. 38 n. 6 (Duetto); op. 53 n. 2; op. 67 n. 4; op. 62 n. 6

**Fryderyk Chopin** (1810 – 1849)

Ballade op. 23; Studi Op. 25 n. 1, 2; Scherzo op. 39

**Sergeij Prokof'ev** (1891 – 1953)

Sonata n. 7 in Si bemolle Maggiore, op. 83

**Ludwig Van Beethoven** (1770 – 1827)

Sonata n. 30 in Mi Maggiore, op. 109