

Giovanni Pierotti è nato in provincia di Pisa il 9 novembre 2006. Si avvicina prestissimo al pianoforte attraverso un approccio ludico e improvvisativo, seguito per alcuni anni da Tommaso Novi, cantautore e pianista pisano. Nel 2019 inizia il vero e proprio studio dello strumento con Patrizia Minuti, che lo accompagna fino all'entrata al Conservatorio, sotto la guida del M° Maurizio Baglini. Attualmente è iscritto al Conservatorio "C. Monteverdi" di Cremona e si è diplomato al Liceo linguistico "G. Carducci" di Pisa. Ha partecipato a Masterclass con Roberto Prosseda, Giuseppe Albanese, Alessandro Marangoni, Pasquale Iannone, Marco Sollini, Salvatore Barbatano, Luca Rasca. Vincitore assoluto del Concorso Pianistico Steinway per Giovani Talenti 2023, ha rappresentato l'Italia al 20° Festival Internazionale Steinway ad Amburgo, dal 15 al 18 settembre 2023. Ha inoltre ottenuto il 1° Premio assoluto cat. E al XIII Concorso internazionale pianistico A. Baldi di Bologna, 1° premio al 35° Concorso Pianistico Nazionale J. S. Bach - Città di Sestri Levante, il 1° Premio al LAMS Matera 20° Festival-Contest internazionale per giovani musicisti e il 2° premio all'XI Concorso Internazionale Musicale Città di Firenze, ed è risultato vincitore della Borsa di Studio "Erik Torricelli" presso il Conservatorio "Franci" di Siena. Esordisce nell'attività concertistica nel 2023, con un recital al Teatro Verdi di Pordenone con musiche di Debussy, Beethoven, Sakamoto, Chopin, Liszt, Ravel. Si è esibito inoltre a Livorno nell'ambito de Il sabato del Mascagni 2023 e della rassegna Suoni inauditi 2023, con musiche di Bach, Ravel Debussy, Berg, Sciarrino, al Flagship Store Steinway & Sons di Milano, al Teatro Valgraziosa di Calci per il Concerto di Natale 2023. Nel 2024 si esibisce al Teatro della Rosa di Pontremoli, alla Fondazione Ricci di Barga e al Cremona Musica International Exhibition in un recital insieme a Carlo Alberto Bacchi, Maya Oganyan. Nel 2025 si è esibito a Rai Radio3 nell'ambito della trasmissione Voci in Barcaccia - Largo ai giovani! e al Teatro Ponchielli di Cremona, in duo con la violoncellista Cosmaola Nitti nella sonata op 19 di S. Rachmaninoff.

Ha inciso per Musideco la Piano Sonata Op. 1 di Alban Berg.