

Bio Emilia Zamuner

Nata a Napoli nel 1993, a pochi anni, inizia lo studio del pianoforte con la nonna, Laura Lamagna. Cantante strumentista corporeo. Consegue la laurea triennale nell'anno 2014/2015 con 110 e lode jazz presso il Conservatorio "San Pietro a Majella" di Napoli. Nel 2017 nel medesimo conservatorio, consegue la laurea specialistica in musica Jazz con 110 e lode. Nel 2015 duetta con Bobby Mc Ferrin al festival Armonie d'Arte. Nel 2016 si classifica al primo posto del "Premio Internazionale Massimo Urbani". Dopo la vittoria del Massimo Urbani è stata invitata in prestigiosi festival. Tra cui: "Lucca jazz donna", Festival di Cartoceto, Festival di Civitanova, dove le hanno assegnato il prestigioso premio "Vita Vita", Ionio Jazz Festival, Macerata jazz, Roccella Jazz Festival ecc. A luglio 2016 apre il concerto di Diana Krall all'Arena Flegrea a Napoli, riscuotendo grande successo di pubblico e di critica. Sempre nel 2016 incide il brano "Qui" con i 99 Posse. Nel 2017 vince una borsa di studio (unica artista italiana) per partecipare al prestigioso "International Congress of voice teachers" a Stoccolma. Nel 2019 è selezionata tra le cinque finaliste del prestigioso "Ella Fitzgerald Competition" di Washington (unica artista italiana) e vince con grande successo di pubblico e di critica il secondo premio. Nel 2017 forma il quartetto "Convergenze parallele" con cui ha inciso per la casa discografica "le dodici lune" un disco intitolato "Chi tiene o mare" con brani del grande Pino Daniele. Nel 2018 partecipa ad un nuovo lavoro discografico in duo con il contrabbassista Massimo Moriconi (contrabbassista storico di Mina). Nel 2021 entra far parte del progetto "Le nuvole di Pierpaolo" dedicato ai brani scritti da Pierpaolo Pasolini con Flavio Boltro Daniele Sepe e Daniele di Buonaventura. Sempre nel 2021 forma il progetto the napolitan songbook con Francesco Scelzo Enrico Valanzuolo e Antonello Iannotta per ricordare le sue radici napoletane. Collabora con diversi attori in qualità di cantante solista. Tra i nomi compaiono: Mariano Rigillo, Patrizio Rispo e Sebastiano Somma. E' docente di canto jazz al Conservatorio Martucci di Salerno.

Bio Beatrice Valente

Beatrice Valente classe 93, è una contrabbassista, bassista e cantante italiana.

Nel 2010 dà vita al suo progetto Beatrice Valente Quartet, si esibisce in importanti jazz club e festival italiani e internazionali tra cui: Pozzuoli Jazz Festival, Pomigliano Jazz Festival, Summer Live Tones, Barga Jazz Festival, Jazz Per l'Aquila, Polistena Jazz Festival, Bèlvarosi festival di Budapest, Festival dei due Mondi di Spoleto, International Bach Festival di Las Palmas de Gran Canaria, Spagna, al Bodrum Castle in Turchia, Fermo Jazz e altri.

Vincitrice di diversi premi tra cui il premio Bruno Rotoli, il Premio "Arte in Movimento" sez "Best talent, musica Jazz".

È regolarmente invitata nell'ambito di trasmissioni televisive, tra cui il "Concerto di Pasqua" di Rai2, il "Concerto dell'Epifania" di Rai1, al programma televisivo "Questa è vita" di Tv2000 e Italia's got talent.