

Bio

Matteo Cabras

Matteo Cabras è un pianista sardo nato nel 1996. Si è esibito in diversi contesti, come solista e camerista, tra i quali: Fondazione Cini presso Auditorium "Lo Squero" a Venezia, Amici della Musica di Firenze, Fondazione Walton di Ischia, Fondazione Guido D'Arezzo, Roma Tre Orchestra, Fondazione Siotto Cagliari, Pontedera Music Festival, Centro Busoni Empoli, Carloforte Music Festival, Associazione Mozart Cagliari, Pianocity Pordenone, Auditorium del Conservatorio di Cagliari, Festival delle Nazioni, Teatro Minerva di Minerbio, Domus Ars Napoli, Associazione Cromatica Grosseto. Nel 2021 è risultato vincitore di una borsa di studio presso la Fondazione Giorgio Cini di Venezia per partecipare in qualità di pianista al workshop "Le sonate op.31 di Beethoven" con Andreas Staier mentre nel 2022 è stato beneficiario di una borsa di studio della Fondazione CR Firenze. Ha preso parte a una tournée con l'Orchestra Giovanile Italiana tra Italia, Francia, Germania e Svizzera nei festival e teatri più importanti. Si è esibito con artisti di fama internazionale come Lorenza Borrani, Enrico Dindo, Franco Maggio Ormezowsky e Quartetto Lyskamm. Nel 2023 è risultato vincitore del concorso "Attraverso i suoni" a Firenze. È stato direttore artistico delle Vacanze Musicali Antiochensi nel 2023, ciclo di concerti e masterclass sull'isola di Sant'Antioco. Attualmente è direttore artistico della neonata associazione Solkimusica, che opera nel medesimo territorio. Dopo essersi diplomato con lode e menzione d'onore al Conservatorio di Cagliari, si perfeziona con Enrico Pace presso l'Accademia di Musica di Pinerolo e con Elisso Virsaladze presso la Scuola di Musica di Fiesole; parallelamente agli studi musicali ha conseguito la maturità scientifica con il massimo dei voti e ha frequentato il Corso di Laurea in Matematica presso l'Università degli Studi di Cagliari.