

SUCCESSO A VILLA PIGNATELLI DELL'INIZIATIVA PER IL "MAGGIO DELLA MUSICA"

"A Kreutzer" per l'ultimo omaggio a Beethoven

NAPOLI. Il bis dell'ultimo movimento della sonata "A Kreutzer" di Beethoven ha concluso in maniera gioiosa a Villa Pignatelli la serie di concerti che "Maggio dei Monumenti-Maggio della Musica" ha dedicato al grande compositore tedesco, per festeggiare il proprio decennale di feconda attività. Ha suonato il duo formato da Elena Denisova, al violino, e dal pianista Alexei Kornienko, facendo ascoltare le sonate che mancavano al completamento della realizzazione della esecuzione integrale delle sonate di Beethoven per violino e pianoforte, cioè le sonate op.12 n.3 e op.23, sostanzialmente due rarità nelle programmazioni di concerto ordinarie. Poi è stata eseguita la famosissima op.47, accolta ovviamente da un tripudio di applausi.

Concentrazione, tensione, eleganza sofferta hanno caratterizzato queste pensose esecuzioni compiute senza gesti plateali e complacimenti spettacolari. La cantabilità tradizionale dei solisti russi è stata nobilmente calata nel dettato classico, neoclassico e romantico di Beethoven, evitando l'enfasi, anzi con attenzione al fraseggio complesso, variegato, magari sfuggente di taluno dei movimenti delle sonate in locandina. Virtuosi con signorilità, gli ospiti del "Maggio" hanno riscosso molto successo.

Si è conclusa così una porzione importante della programmazione 2007 del sodalizio, coerente ed articolata con sapienza, poiché accanto ai pezzi di Beethoven per violino e pianoforte sono stati proposti in concerti diversi

due grandissimi suoi capolavori per pianoforte solo, le "Variazioni Diabelli" e la sonata op.106 di raro ascolto anch'essi, nonostante la fama musicologica, ancora alcune sonate per violoncello e pianoforte, ed infine musiche di Hummel e Lizst. Importanti le scelte per i profondi legami di contemporaneità e comunanza di ideali, e valori culturali che hanno unito questi artisti a Beethoven nel Tempo vissuto, piuttosto che nella storiografia. I soci del "Maggio" e tutti gli appassionati potranno godere ancora di concerti estivi alle "Stufe di Nerone" 21 e 28 giugno, 5 luglio, il 29 giugno ancora a Villa Pignatelli, infine a Capodimonte il 12 luglio, con repertorio classico, tango e jazz.

MASSIMO LO IACONO