

STASERA IL PIANISTA OSPITE DELLA RASSEGNA “MAGGIO DELLA MUSICA”

De Maria a Villa Pignatelli

Nella veranda neoclassica di Villa Pignatelli, stasera alle ore 20, il “Maggio della Musica” ospita Pietro De Maria (*nella foto*) per un nuovo appuntamento dell’integrale delle Sonate per pianoforte di Ludwig van Beethoven affidate ad alcuni dei migliori solisti italiani scelti dal direttore artistico Michele Campanella.

Classe 1967, il pianista veneziano ha suonato con prestigiose orchestre e importanti direttori tra cui Chung, Gatti, Koopman e Noseda. Il suo repertorio spazia da Bach a Ligeti. Ha registrato l’integrale di Chopin e ha rice-

vuto diversi riconoscimenti per alcune sue incisioni tra cui il Diapason d’oro. Docente al Mozarteum, nel 1990 ha vinto il premio della critica al Concorso Tchaikovsky e il primo premio al Concorso Dino Ciani.

De Maria eseguirà le tre pagine op. 31. La storia di queste sonate si accompagna a una serie di confusioni dovute alla pubblicazione con vari editori. Il primo



che le pubblicò, Nägeli di Zurigo, si prese infatti la licenza di modificare arbitrariamente una partitura (cosa che mandò su tutte le furie il compositore e lo indusse a cercare nuovi editori). A ogni modo, tali opere

nascono in un momento di particolare attenzione di Beethoven per la forma sonata e hanno tutte un carattere sperimentale.

RICCARDO CLEMENTE