criticaclassica

https://criticaclassica.wordpress.com/2017/05/30/maggio-della-musica-lunedi-5-giugno-michele-campanella-compie-70-anni-e-festeggia-con-un-concerto-nella-sua-napoli/

30 maggio 2017

Maggio della Musica: lunedì 5 giugno Michele Campanella compie 70 anni e festeggia con un concerto nella "sua" Napoli

Lunedì 5 giugno, alle ore 20.15, nella veranda neoclassica di Villa Pignatelli (via Riviera di Chiaia 200 – Napoli), appuntamento speciale della stagione 2017 del Maggio della Musica: il pianista Michele Campanella, direttore artistico della rassegna, suonerà nel giorno del settantesimo compleanno nella sua città natale, assieme al prestigioso Quartetto d'Archi della Scala di Milano, con cui si è esibito nel 2016 nella sala del Piermarini. Il recital fa parte del festival brahmsiano promosso dal Maggio della Musica per il triennio 2015-17. In programma: "Quartetto in do minore n. 3 per pianoforte e archi, op. 60" e "Quintetto in fa minore per pianoforte e archi, op. 34" di Johannes Brahms. Il terzo dei quartetti op. 60 presenta una scrittura ricca, complessa, di romantica passionalità. La seconda pagina, l'op.



34, è considerata uno dei massimi capolavori cameristici di tutti i tempi. Tra l'altro, Campanella la riprenderà nella versione per due pianoforti, il 18 giugno per il Maggio della Musica, con Monica Leone e con David e Diego Romano. Allievo della scuola pianistica napoletana di Vincenzo Vitale, Campanella è tra i maggiori virtuosi e interpreti lisztiani. In oltre 50 anni di attività ha affrontato molte tra le principali pagine della letteratura pianistica, avvicinandosi ad autori come Clementi, Webern, Poulenc, Busoni, Rossini, Brahms, Beethoven, Mozart e Ravel. Ha inciso per importanti case discografiche e ha suonato con le principali orchestre europee e statunitensi, diretto da Claudio Abbado, Aldo Ceccato, Zubin Mehta, Riccardo Muti, Georges Prêtre e altre prestigiose "bacchette". Negli anni '90 è stato al fianco di Salvatore Accardo e Rocco Filippini. Direttore e solista con le principali orchestre italiane, è membro dell'Accademia di Santa Cecilia dal 1983 e da cinque stagioni è direttore artistico del Maggio della Musica. Michele Campanella è artista ufficiale Yamaha.
