

CRIBINA

Vesuviana

PERIODICO DI POLITICA - ATTUALITÀ - CULTURA - SPORT E TEMPO LIBERO

MAGGIO 2008

Maggio della Musica 2008

Al via l'undicesima edizione della ormai consolidata manifestazione, legata al consueto appuntamento con il "Maggio dei Monumenti"

di CARLO FARINA

Lo scorso giovedì 8 maggio, nella splendida cornice della neoclassica Villa Pignatelli, il violinista Gabriele Pitarantà, accompagnato al pianoforte dalla celebre pianista Laura De Fusco, hanno ufficialmente aperto l'edizione 2008 del "Maggio della Musica", giunta quest'anno alla sua undicesima edizione. La manifestazione, che si avvale della prestigiosa collaborazione con la Soprintendenza Speciale per il Polo Museale, è strettamente legata al consueto appuntamento con il "Maggio dei Monumenti", che ha dato lo spazio per unire nello stesso ambito artistico, la musica e i luoghi d'arte, che specialmente qui a Napoli sono un indissolubile binomio a cavallo tra cultura, arte e tradizione. Quattordici i concerti in programma, che oltre alla già citata Villa Pignatelli, saranno distribuiti tra Castel Sant'Elmo e la Reggia di Capodimonte. "Oltre il romanticismo" invece è il titolo che accomuna l'intera rassegna musicale, che intende proseguire idealmente il percorso legato alla scorsa edizione, "passando" per i grandi autori romantici, fino alla seconda metà del XX secolo. Dopo le perfor-

mance del pianista franco-cinese Ma Ye Wa, una vera rivelazione, e del quartetto Savino che lo accompagna, il clarinetista sloveno Darko Brljak, sarà la volta il 29 maggio, del prestigioso Guarneri Trio Prague, costituito da tre grandi solisti, che eseguiranno musiche di Brahms e Mendelssohn. Il 5 giugno Villa Pignatelli farà da cornice ad uno dei più apprezzati ed amati pianisti napoletani, che da oltre 40 anni calca le scene dei più prestigiosi teatri di tutto il mondo: Michele Campanella. Formatosi alla prestigiosissima scuola pianistica napoletana di Vincenzo Vitale, eseguirà musiche di Beethoven e di Liszt, per il quale ha una dedizione particolare. L'11 giugno sarà lo stesso direttore artistico della manifestazione, Sandro De Palma, a dare vita ad un programma completamente dedicato a Brahms. Con lui ci saranno il Violinista David Romano, napoletano classe '72, la violinista inglese Lisa Ballez, che suona stabilmente nell'Orchestra Sinfonica dell'Accademia di Santa Cecilia e infine il primo violoncello dell'Orchestra appena citata, Luigi Pirvano, che tra le altre cose è il fondatore e Direttore



musicale dell'Orchestra da Camera della Campania. Gli ultimi due concerti previsti per il mese di giugno, saranno caratterizzati dalla presenza dell'Orchestra da Camera Milano Classica, il 19, con un programma molto articolato con ben sei autori diversi, e dall'Orchestra del Maggio della Musica, il 26, diretta da Paolo Pizzano Ciarò, che presenteranno in versione sinfonica "L'Histoire du soldat" di Igor Stravinskij. La manifestazione quindi, dopo la lunga pausa estiva, si trasferirà alla Reggia di Capodimonte, per completare la rassegna degli ultimi cinque concerti. Due i recital pianistici, il 21 settembre con Marco Ciampi, ed il 28 con Fabrizio Segrano, entrambi napoletani ma di formazione e studi diversi. Il mese di ottobre sarà inve-

ce all'insegna della musica orchestrale, con la già citata Orchestra del Maggio della Musica (il 5 ottobre), l'Orchestra Busoni, con il violinista Domenico Nardico (il 19 ottobre), ed infine la Philharmonische Camerata Berlin (il 26 ottobre), la più giovane compagine da camera della prestigiosa Orchestra Filarmonica di Berlino.

Un degno finale per una rassegna di grande musica, che da anni rappresenta un importante punto di riferimento per la cultura in generale e per la città di Napoli in particolare, grazie soprattutto all'impegno dell'Associazione Maggio della Musica, presieduta da Luigia Barani, che con grande passione e competente dedizione organizza l'intera manifestazione. E di questo le siamo grati.