

Secondo appuntamento con "Maggio della Musica"

# A Villa Pignatelli note settecentesche

Dopo l'inaugurazione a Castel Sant'Elmo alla quale hanno partecipato più di 700 persone, il Maggio della Musica 2004 si sposta a Villa Pignatelli (ore 21.15) per il primo di quattro concerti che rappresentano per la tipologia degli artisti e dei programmi eseguiti un'ampia espressione della musica da camera internazionale. È questa la volta de "Il Labirinto Armonico", ensemble dedita alla ricerca e alla interpretazione di musica barocca, meglio se poco conosciuta, o, come nel caso del pezzo di Antonio Califano, inedita a Napoli: occhio di riguardo quello riservato al repertorio napoletano del '700. "Il Labirinto Armonico" rappresenta una specie di laboratorio musicale con lo scopo di formare giovani talenti campani, fornendo loro la possibilità di suonare con artisti di fama. Solista **Paolo Pollastri**, primo oboe dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, è considerato dalla critica internazionale uno degli oboisti più impegnati e rappresentativi per il rigore e l'intensità delle sue interpretazioni che trovano nel repertorio barocco la più significativa espressione. In programma musiche di Vivaldi, Sammartini, Califano, Fasch, Händel, Zelenka.