

Francesco Nastro Quartet

pianoforte

Diplomato in pianoforte nel 1989 si interessa di jazz già dal 1985 e nel 1993 ha partecipato al concorso internazionale “Citta di Stresa” nella categoria “im-provvisazione jazz”, vincendo il primo premio “Clara Barberis”. Attualmente svolge intensa attività didattica in Campania, ed è ospite presso varie scuole italiane per tenere dei seminari. Insieme ai musicisti che compongono il quartetto, Giulio Martino, Tommaso Scannapieco e Mario de Paola, tutti di estrazione colta, presenta la creazione di nuovi “standards” creando un ponte fra due culture, quella colta e quella jazzistica, che si fondono caratterizzandosi per la loro predisposizione alla contaminazione, ad una forte solarità e ad una modernità veramente al di fuori del comune.