

ASSOCIAZIONE MUSICALE MAGGIO DELLA MUSICA



*Maggio della Musica*

## **Maggio dei Monumenti/Maggio della Musica 2011**

### **Arte e musica ancora insieme per la XIV edizione della rassegna**

Prende il via il **5 maggio** la XIV edizione del **Maggio dei Monumenti-Maggio della Musica** la rassegna musicale nata nel 1997 e ormai nota a livello nazionale per essere l'unica ad organizzare i propri concerti in luoghi d'arte, grazie alla collaborazione con la Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico, Etnoantropologico e per il Polo Museale della Città di Napoli. Quest'anno, in particolare, il programma inaugurerà nel rinnovato Teatrino di Corte del Palazzo Reale (il 5 maggio) per proseguire nella Veranda neoclassica di Villa Pignatelli (per tutti gli altri appuntamenti).

Il programma, quest'anno, è firmato dal maestro Michele Campanella che da dicembre ha assunto il nuovo incarico di direttore artistico della rassegna organizzata dall' Associazione Maggio della Musica, presieduta da Luigia Baratti. Main sponsor, ancora una volta, sarà **BNL- Gruppo BNP PARIBAS**. "Ho accettato questo incarico con gioia – dice il maestro Campanella – La speranza di poter fare qualcosa per la musica napoletana è uno stimolo sempre presente. Ci tengo a dire che lavorerò innanzitutto per creare un'atmosfera nuova tra i musicisti e il pubblico, nel comune amore della musica. Introdurrò personalmente i concerti e se non lo potrò fare io ci sarà qualcuno a farlo per me. Vorrei che alla fine di ogni appuntamento chi viene ad ascoltare tornasse a casa arricchito di qualche informazione in più".

Il programma spazia tra capolavori e rarità con particolare attenzione a due generi molto diversi tra loro: la liederistica e il jazz.

Si comincia giovedì 5 **maggio** ore 21 al Teatrino di Corte di Palazzo Reale, protagonisti lo stesso direttore artistico, Michele Campanella e Monica Leone, pianista di spicco del panorama nazionale (nonchè moglie di Campanella). Il concerto è dedicato al repertorio romantico per due pianoforti

ASSOCIAZIONE MUSICALE MAGGIO DELLA MUSICA



## *Maggio della Musica*

con Chopin, Schumann, Liszt, Rachmaninov. Si prosegue il **12 maggio** dove si ascolterà un grande talento del jazz, l'italo-australiano Joe Chindamo che improvviserà la propria performance prendendo spunto da temi pucciniani. Il **19 maggio** (Villa Pignatelli) il Maggio della Musica ospiterà Luigi Piovano, violoncellista italiano tra i più amati, che eseguirà musiche dal Barocco ai nostri giorni partendo da Bach e arrivando all'olandese Louis Andriessen. Il **26 maggio** (Villa Pignatelli) serata liederistica con Bruno Canino al pianoforte e il giovane, ma brillante tenore Marcello Nardis. Il **2 giugno** sarà la volta della giovanissima violinista giapponese Kyoko Yonemoto, vincitrice del Concorso Paganini di Mosca, al suo debutto a Napoli, che suonerà Bach, Paganini, Ysaye. E un altro debutto napoletano è previsto il **9 giugno** con Ronald Farren-Price, allievo del grande Arrau. L'anomalia è nell'età del debuttante: 82 anni. Farren Price suonerà le ultime tre Sonate di Beethoven. Il **16 giugno** toccherà ad un altro pianista Roberto Cappello che presenterà la trascrizione lisztiana del ciclo schwanengesang (Canto del cigno) sempre di Schubert. Il **23 giugno**, poi, toccherà a un duo di caratura internazionale: i fratelli Ilya e Naum Grubert (violino e pianoforte) che interpreteranno le Tre sonate di Brahms. Il **30 giugno** un altro debutto napoletano: il giovane pianista brasiliano Alvaro Siviero si esibirà in un programma dedicato a Chopin con l'omaggio di Villa-Lobos e Rachmaninov. Il **5 luglio**, prima della pausa estiva, il Maggio della Musica offrirà al suo pubblico un concerto d'eccezione con uno dei gruppi strumentali più famosi del mondo: l'Ensemble a fiati WienBerlin, composto da membri dei Berliner Philharmoniker e delle due orchestre di Vienna. E con loro ci sarà al pianoforte Michele Campanella. In programma musiche di Mozart, Poulenc, Reicha e Ligeti.

La rassegna riprende il **18 settembre** con la pianista russa Veronika Reznikovskaya che dedicherà il suo recital a Mozart concludendolo con una rara parafrasi mozartiana tratta da Le Nozze di Figaro elaborata prima da Liszt e poi da Busoni. Chiuderanno la stagione il **2 ottobre** gli Archi della Filarmonica di Torino diretti dal loro fondatore e maestro concertatore Lamberto Lambiase.

Ufficio Stampa

Raffaella Tramontano 392 8860966 / 338 8312413 [raffaella.tramontano@libero.it](mailto:raffaella.tramontano@libero.it)